

La historia la escribió, hace cien años, un poeta andaluz llamado Juan Ramón Jiménez. Trata de las cosas que les pasan a los dos, a Platero y a él.

Juan Ramón es este hombre delgado, de larga barba y traje oscuro, que veis aquí pasear solo por las callejas de Moguer, su pueblo. Bueno, solo no, con Platero, un burrito manso y alegre, de grandes ojos negros y pelo suave como el algodón.



Platero y su amo salen todos los días a pasear al campo. Y hablan. Platero, aunque sólo es un burrito, parece que lo entiende todo. Y responde a su manera: calla o rebuzna.

Siempre están pendientes el uno del otro. Que por muy distraído que ande el amo en sus pensamientos, siempre tiene una palabra tierna o una mirada amable para su fiel amigo.

Un día Platero se clavó una púa larga y verde en la mano derecha. Su amo se la quitó, pero, como aún le dolía la herida, el burrito metió la pezuña en el arroyo. ¡Sí que puede llegar a ser burro, Platero!





# Primeros lectores

## La historia de Platero

Cuento ilustrado basado en el libro “Platero y yo” de Juan Ramón Jiménez.

*Guía de lectura y actividades*

## La libertad

LIBRO  
P. 14/15



Ilustración Escena del capítulo xxxii:  
**Libertad**

*Están cerca de un bebedero, lugar de un prado donde acuden a beber los pájaros, donde unos niños han puesto una red para cazar pájaros. Ya hay un pájaro enredado en ella. Los pájaros alzan el vuelo en bandada desde un pinar cercano.*

*“Monté en Platero, y, obligándole con las piernas, subimos, en un agudo trote, al pinar bati palmas, canté, grité. Platero rebuznaba Los pájaros se fueron a otro pinar cantando”.*

### Preguntas:

En esta escena Platero parece estar rebuznando.

¿Por qué crees que rebuzna?

¿Has oído rebuznar a un burro alguna vez?

¿Cómo hace?

## La vida sencilla del pueblo

LIBRO  
P. 18/19



Ilustración Escena del capítulo xxii:  
**La vendimia**

*Hombres en la vendimia. Platero y su amo pasan delante de los burros cargados hasta los topos de racimos de uvas doradas. Platero pasa ligero con su pequeña carga, mientras los otros le miran mal (es obvio para todos que es un burro mimado)*

### Preguntas:

¿Qué lleva Platero en las alforjas?

¿En qué otras labores del campo son útiles los burros?

## Los desvalidos

LIBRO  
P. 20/21



Ilustración Escena del capítulo xxxvii  
**La carretilla**

*“En el arroyo grande, que la lluvia había dilatado hasta la viña, nos encontramos atascada una vieja carretilla, perdida toda bajo su carga de hierba y de naranjas una niña rota y sucia un borricuelo, más pequeño y más flaco que Platero. Platero sacó carretilla y rucio del atolladero, y les subió la cuesta”.*  
*La niña sonríe “como si el sol de la tarde le encendiese una aurora tras sus tiznadas lágrimas”.*

### Preguntas:

Fijaos en la niña.

¿Por qué creéis que está abrazando a Platero?

¿Qué es lo que se ve en la parte baja de la ilustración?

## El paso del tiempo

LIBRO  
P. 22/23



Ilustración Escena del capítulo lxxxviii:  
**Tarde de octubre**

*“Han pasado las vacaciones y, con las primeras hojas amarillas, los niños han vuelto al colegio”. El sol se pone. Predominio del color amarillo en el paisaje. Hojas secas caídas en el camino. Sopla un viento frío. El poeta señala con una rama seca al cielo. Platero contempla una bandada de patos que vuelan hacia el sur, en dirección opuesta al viento. “Los árboles amarillos alumbran vivamente como suaves hogueras de oro, nuestro caminar”*

### Preguntas:

¿Qué están mirando Platero y su dueño?

Fijaos en el paisaje. ¿Qué estación del año es?

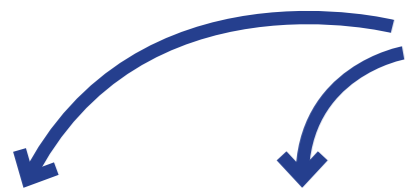
MUESTRAS

# Jugando con Platero



Cuaderno de actividades

## Actividad 5 Verdadero o falso



Lee el texto  
y señala si es  
verdad o mentira  
lo que dice



A Platero le dan miedo los fuegos artificiales y las tormentas.



Una vez Platero se puso a rebuznar para espantar a un toro.



Platero sabe hacer cabriolas, trotar y disfrutar, como un niño.



Un día el burro se zampó el solito una sandía.



Durante la vendimia, el amo le llena las alforjas de melones.

## Actividad 6 Test de la amistad



Alguien que te habla con palabras amables



Alguien que siempre te escucha



Alguien que te mira con ternura



Alguien que te llena el corazón de alegría



Alguien que te abraza cuando sientes miedo



Alguien que te cuenta bonitas historias



Alguien con quien te gusta jugar y vivir aventuras

Escribe los nombres en la línea de puntos